

D'un point de vue technique...

Compagnie Presque Siamoises

ToR,

Spectacle frontal ou semi-circulaire

En caravane ou tout autre endroit intimiste,

en intérieur ou en extérieur,

Durée : 11 minutes

Rythme des représentations :

- **ToR** se joue 6 fois par jour.
- **ToR** peut se jouer 8 fois par jour si il n'est programmé que sur une journée.
- Une même contorsionniste joue 3 à 4 représentations d'affilées maximum.
- Avec la même contorsionniste, **ToR** se joue toutes les 20 minutes maximum. (11min de spectacle + 9min d'entrée et sortie du public)
- Une pause de 40 minutes minimum est nécessaire au changement de rôle. (échauffement de l'autre contorsionniste)

Exemples d'horaires de jeu :

- 18h00 / 18h20 / 18h40 : ToR contorsionné par l'une fin de la session à 19h
- 19h00 : Pause de 40min minimum. (Échauffement de l'autre contorsionniste)
- 19h40 / 20h / 20h20 : ToR contorsionné par l'autre fin de la session à 20h40

Lieux de jeu:

- Lieu calme sans aucun autre spectacle amplifié à proximité.

Conditions météorologiques :

- Le spectacle ne peut en aucun cas être joué sous la pluie : le décor craint l'humidité.
- Le spectacle ne peut être joué par une température inférieure à 15°: le dos des contorsionnistes craint le froid.

A prévoir dans tout les cas :

- Sanitaires à proximité, douche.
- Espace d'échauffement, chauffé et à proximité.
- Catering (bouteilles d'eau, grignotages salés, sucrés...)
- Repas et hébergements pour trois personnes.

En Intérieur ou en Extérieur :

Jauge: 44 personnes maximum

Espace scénique : 2X2m minimum, sur sol damé et plat

Temps d'installation :

- Montage : 5 minutes
- Premier échauffement: 1 heure 30 minimum

Le montage a lieu avant l'échauffement.

- Démontage : 5 minutes

Lumière :

- En intérieur ou de nuit : l'organisateur fournira minimum 4 PC 500W, deux sur un pied chacun et deux au sol.
- Prévoir une arrivée 16 Ampères 220V.
- Prévoir un technicien lumière pour le montage et le démontage.

Son : Autonome

Lieux :

- L'organisateur doit prévoir un lieu de jeu intimiste et quelques pendrillons noirs pour l'habiller si besoin.
- De multiples lieux de jeu sont possibles : bout de théâtre, jardin ou salon d'un autochtone, cul de sac, recoin de jardin public, yourte, chapelle, roulotte, ou tout autre habitat ... *Place à votre imagination !*

En Caravane :

Caravane spectacle de la compagnie

Jauge: 15 personnes maximum

Espace scénique: 6mX4m, sur sol damé et plat, accessible à une caravane attelée à une camionnette. Hauteur requise de 3m minimum.

Temps d'installation :

- Montage : 45 minutes
- Premier échauffement : 1 heure et demi minimum

Le montage a lieu avant l'échauffement.

- Démontage : 45 minutes

Lumière : Prévoir une arrivée 16 Ampères 220V.

Contact

Merci de nous contacter pour discuter des lieux et horaires de jeu.

*N'hésitez pas à prendre contact avec la compagnie en cas de difficultés.
Nous tenterons de les résoudre ensemble...*

Technique/ Artistique :

Flora Le Quémener : 06.62.34.90.77

Sophie Ollivon : 06.82.69.97.58

berthaetmiranda@gmail.com

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat.