

Les Proque Siamois

Bizareries Contorsionnées

BERTHA & MIRANDA



Contact: bertha.miranda@gmail.com

Illustration: www.edition-horseshoe.fr

BERTHA & MIRANDA

Arrêtez vous un instant,
Bertha et Miranda passent par là et vous invitent à découvrir
leur panoplie de bizarreries contorsionnées.

Équilibre philosophique et contorsions religieuses
sont au menu des Presque Siamoises.
Elles l'arroseront d'humour piquant à déguster sur
manteaux de fourrure.

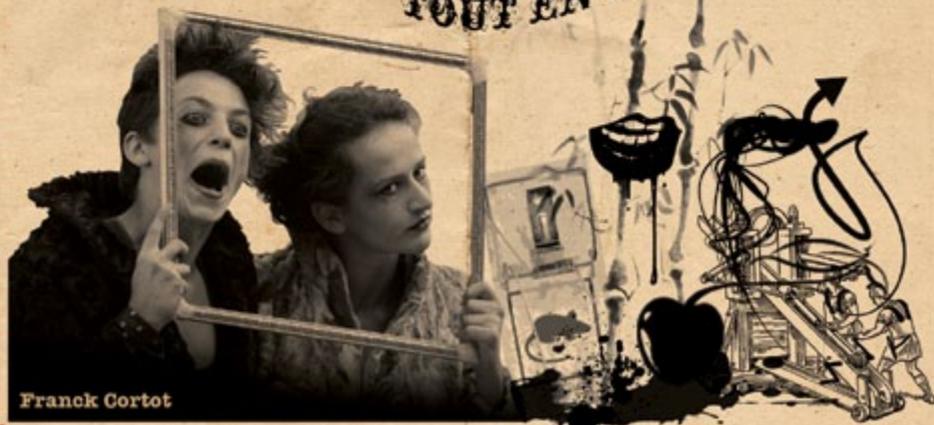
Auteurs et interprètes :

Flora Le Quémener
Sophie Ollivon

Mise en scène :

Gilles Cailleau
(D.A. de la Cie Attention Fragile)

UN SPECTACLE GRINÇANT
TOUT EN SOURLESSE !



Franck Cortot

UNE PETITE FORME
AUTONOME & ORIGINALE.



Cédric Goffinet

BERTHA & MIRANDA est né de l'envie
d'amener les portées contorsions dans la rue.
Le spectacle se joue sur une remorque-scène, d'une
durée de 22 minutes. Il peut être donné à plusieurs
reprises renforçant ainsi la couleur foraine.
Les exploits techniques sont amenés avec humour
et poésie par le biais du texte.
Le boniment devient alors complice de la contorsion
afin de réveiller l'imaginaire du public.

CONTACT

berthaetmiranda@gmail.com
www.presquesiamoises.tk

Production : Association La p'tite tremblote
62, rue des charmes
72100 Le Mans



PARCOURS

Flora et Sophie se sont rencontrées lors de leur formation au Centre des Arts du Cirque de Lomme. Elles y découvrent les portés contorsion enseignées par Yaqin Deng et Claire Joubert. C'est dans cette ville du Nord qu'en 2008, elles donnent naissance à Bertha et Miranda, d'abord sous la forme d'un numéro de contorsion sans parole. Petit à petit, les personnages prennent forme et s'étoffent, se différencient l'un de l'autre, l'univers se précise pour aboutir, sous le regard précieux de Gilles Cailleau, au spectacle.

Bertha et Miranda se montrèrent :

- Festival des arts de la rue à Chassagnac
- Festival des Vieilles Charrues avec Gilles Cailleau
- Festival Vive l'art rue en Val de Loire
- Les Renc'arts d'heure à Paris
- Festival Michto à Nancy
- Le Mans fait son cirque
- Festival Circa dans le caennais
- Festival Tant qu'il y aura du cirque
- Les Soirs d'été au Mans
- Festival Eclats de cirque
- La Grange à Causse de la Leyrie
- Les Fondues du Macadam
- Festival Chalons dans la Région
- Festival WA à Tourcoing
- Le Cabaret d'hiver à Bar le Duc
- Les Beaux dimanche de Lomme
- La Piste au Soleil à la Roche-sur-Forêt



Franck Cortot



L'ÉQUIPE

Musique : Thomas Lang

Conception de la remorque : Julien Amiot

Conception costumes : Patou

Création vidéo : Thomas Kleindenstein

Illustration affiche : Sébastien Thomazo

Graphisme : www.toinov.com

Partenaires :

Centre Régional des arts du cirque de Lomme
Cité du cirque Marcel Marceau du Mans



Merci aux donateurs de manteaux de fourrures, fouines et autres animaux morts en tout genre...

Franck Cortot

LA REMORQUE

**Spectacle semi-circulaire
d'une durée de 23 minutes**

Espace de jeu : 5m x 5m

**Remorque-scène : 1m50 x 2m50
(dépliée : 3m x 2m50 x 3m)**

Son : Autonome

Lumière : à fournir si besoin



Temps d'installation :

- > **montage : 45 minutes**
- > **échauffement : 1H30 minimum**
- > **démontage : 30 minutes**