

Fiche technique extérieur

Au Point du Jour, Cie Presque Siamoises

Spectacle Circulaire
En extérieur, sous chapiteau
ou en intérieur
Durée : 66 minutes
Jauge : 45 personnes

Contact Technique :
Vincent Hanotaux
06.23.46.79.49
vinc_hano@hotmail.fr

Spectacle sur réservation
Soit par le service billetterie de
l'organisateur
Soit par la compagnie :
par SMS au 06.82.69.97.58

Contact Régie de tournée :
Flora Le Quémener
06.62.34.90.77
berthaetmiranda@gmail.com

Ces conditions sont optimales, en cas de difficultés, merci de nous contacter.

Espace de jeu - scénographie :

- Cercle de 9m de diamètre, espace public inclus + entrée de 2m de large et de 3m de long.
- Hauteur nécessaire: 4m.
- Surface plane, lisse et à niveau, en parquet, béton, pelouse, etc...
- Lieu calme et intimiste: cour, jardin, sous bois, petite place peu passante...
- Le décor est composé d'un comptoir circulaire (6m20 de diamètre) autoporté, autour duquel le public est installé, ainsi que d'une arche d'entrée public.
- La compagnie fournit tout le mobilier pour l'installation de l'espace public (chaises / tabourets).
- Arrivée d'eau potable à proximité (cf. *Eau et déchets*).
- Nous contacter pour les dates en intérieur.

Visite de l'espace scénographié :

- Possibilité d'accueillir d'autres propositions jusqu'en début d'après-midi (nous contacter).

Divers :

- Jauge public : 45 personnes
- Durée du spectacle : 66 minutes / ouverture et accueil du public dans l'espace de jeu 10 minutes avant la représentation.
- Prévoir un accès pour une remorque fourgon et un camion type utilitaire jusqu'à proximité de l'espace de jeu, ainsi qu'un stationnement pendant toute la présence de la compagnie dans le lieu.
- Dimension de l'utilitaire : hauteur = 2,8m / longueur = 5,9m / largeur = 1,9m
dimension de la remorque : hauteur = 1,9m / longueur = 3m / largeur = 2,1m
- Prévoir l'accès à une machine à laver et un sèche linge. Si impossibilité, merci de nous contacter.
- Si possible et si à proximité : prévoir l'accès à un lave vaisselle de collectivité et à un évier type cuisine collective.

Eau et déchets :

- Prévoir une arrivée d'eau potable ainsi qu'une évacuation pour eaux grises à proximité du site. (préparation du petit déjeuner : cuisine+préparation thé,café+vaisselle)
- Cette arrivée doit être accessible à des percolateurs de 40cm de haut.
- Si impossibilité, nous contacter et prévoir 60 litres d'eau potable.
- Prévoir des conteneurs de tri des déchets.

Son :

- La compagnie est autonome pour sa sonorisation.

Lumière :

- Nous contacter pour le plan de feux.

Électricité :

- Fournir 2 lignes électriques 16A séparées (voir le plan pour la disposition) protégées par dispositif différentiel 30mA. La compagnie dispose de 2 rallonges de 25m pour se brancher sur l'installation. Une ligne alimente 2 percolateurs (2x1600w) et la seconde alimente la sonorisation du dispositif.

Sécurité et prévention :

- Utilisation d'un brûleur tripate à gaz, installé dans l'espace de jeu, pendant le spectacle (avec alimentation bouteille gaz).
- Prévoir un extincteur eau+additif ainsi qu'un extincteur CO2 aux abords de l'espace de jeu.

Conditions météorologiques :

- En cas de pluie annoncée, un repli peut être envisagé à l'arrivée de l'équipe.
- Le spectacle ne peut en aucun cas être joué sous la pluie.
- Le spectacle ne peut être joué par une température inférieure à 12°:
le dos des contorsionnistes craint le froid.

En cas de repli :

- Espace scénique : Carré de 11,5m de côté, espace public inclus.
- Hauteur nécessaire : 4m.
- Surface plane, lisse et à niveau en parquet, béton etc...(pas de plateau en pente).
- Possibilité que la compagnie emmène son dispositif lumineux. Merci de nous contacter.

Personnel demandé :

Jour de montage : durée 4h

- 2 régisseurs plateau : montage du décor, installation espace cuisine, gestion de l'eau, préparation de la nourriture (dont la fameuse compote) et autre.

Jour de jeu sans démontage :

- 1 personne chargée de l'accueil public 30 minutes avant le début de la représentation pour gérer les réservations.
- 2 personnes pendant 2h30, pour aider au rangement (vaisselle, lessives...). La vaisselle démarre seulement 30 minutes après la fin de la représentation.

Jour de jeu et de démontage :

- 1 personne chargée de l'accueil public 30 minutes avant le début de la représentation pour gérer les réservations.
- 2 personnes pendant 1h30, pour aider au rangement (vaisselle, lessives...).
- 2 régisseurs plateau pendant 4h pour aide sur le décor, vaisselle etc...
- La vaisselle et le démontage démarrent seulement 30 minutes après la fin de la représentation.

Accueil compagnie:

- Prévoir une loge chauffée, accessible à partir de J-1, pour 3 personnes, à proximité de l'espace de jeu avec sanitaires, miroirs, chaises, portants ainsi qu'un catering (bouteilles d'eau, grignotages salés, sucrés...).

Logement - restauration:

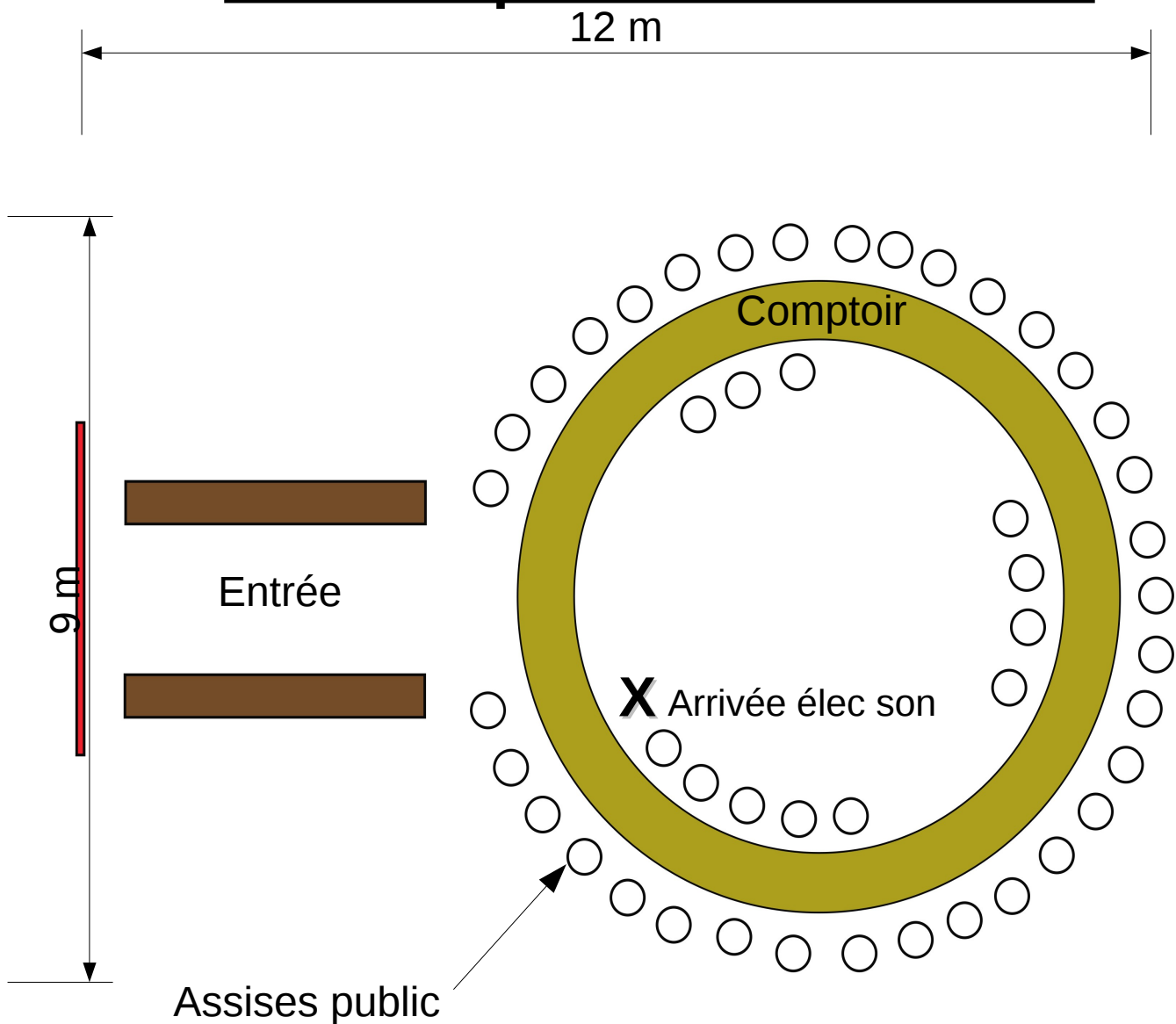
- 3 ou 4 adultes et un bébé (3 comédiens, 1 chargé de production)
- Hébergement à proximité de l'espace de jeu (moins de 15 min. en voiture)
1 chambre double qui accueille le bébé et 1 ou 2 chambre(s) simple(s).
- Hébergement chez l'habitant largement accepté.
- Les repas sont à la charge de l'organisateur de l'arrivée au départ de l'équipe.
- Régimes spécifiques : 3 végétariens
- Départ de l'équipe au matin de J+1.

Planning :

- **Jour J-1** : Arrivée compagnie et repérage / Durée 30 min
Déchargement et montage décor, lumière, électricité, préparation cuisine, mise / Durée 4h
Entraînement, répétition / Durée 1h
- **Jour J** : Arrivée de la compagnie 3h avant le début de la représentation.
(prévoir accès possible aux loges et à des toilettes à partir de ce moment là)
Préparation, échauffement etc.../ Durée 3h
Représentation / Durée 1h10
Départ du public et pause pour les comédiens / Durée 30 min
- si préparation pour le lendemain :
Vaisselle et préparation de la mise pour le lendemain /Durée 2h30
- si démontage : Vaisselle, démontage et chargement / Durée 4h
- **Matin jour J+1** : Départ de la compagnie

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat.

Plan d'implantation extérieur :



X Arrivée élec cuisine

Coin cuisine